

weit und
zusammen-
auf den Kopf
ng läuft vom
2.
asstraße 10,

Foto: I. Braune



er-kunst.de

eigenen Weg
sie die vie-
erschiedenen
Vielfalt sie
schöpft hat.

cht, dass die
as Ziel.“ (Ril-
Café bisQuit
5.2012. Öff-
11 Uhr und
2 Stunde vor

Malerei hoch Drei: Musik für die Wand

Vom **17. März bis 10. April** zeigt die Kunstaussstellung rund 44 Werke unter dem Titel „cre(d)o ergo sum“, was so viel heißt wie „Ich erschaffe (creo), glaube (credo), also bin ich“, somit eine Umdeutung des bekannten Leitsatzes von René Descartes. Zugleich ein Hinweis auf das Credo der Künstlerin „Kunst ist die andere Sprache der Religion“. Die Themen der teils großformatigen Arbeiten in Öl und Acryl reichen von oben genannter Musik-Visualisierung über Maritimes bis zum bekannten Hauptthema der gebürtigen Mönchengladbacherin, dem Menschen. Realistische Portraits stehen gleichrangig neben luziden Abstraktionen, maritimen Sujets oder Werken im Stile des Magischen Realismus. Dabei sind die kleinformatigen Arbeiten oft nicht weniger eindrucksvoll als beispielsweise ein Portrait auf Holz in 1,60 Metern Größe. Die Ausstellung ist täglich, auch sonn- und feiertags von

9 bis 21 Uhr geöffnet. Die Vernissage findet am 17. März um 17 Uhr statt. Der Eintritt ist frei. Ort: **Niederrhein-Klinik Korschenbroich, Regentenstraße 22** ■

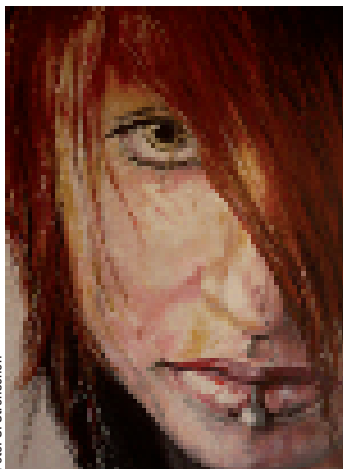


Foto: S. Strönschen

SC
BED
DÄCHER

Gro
0243